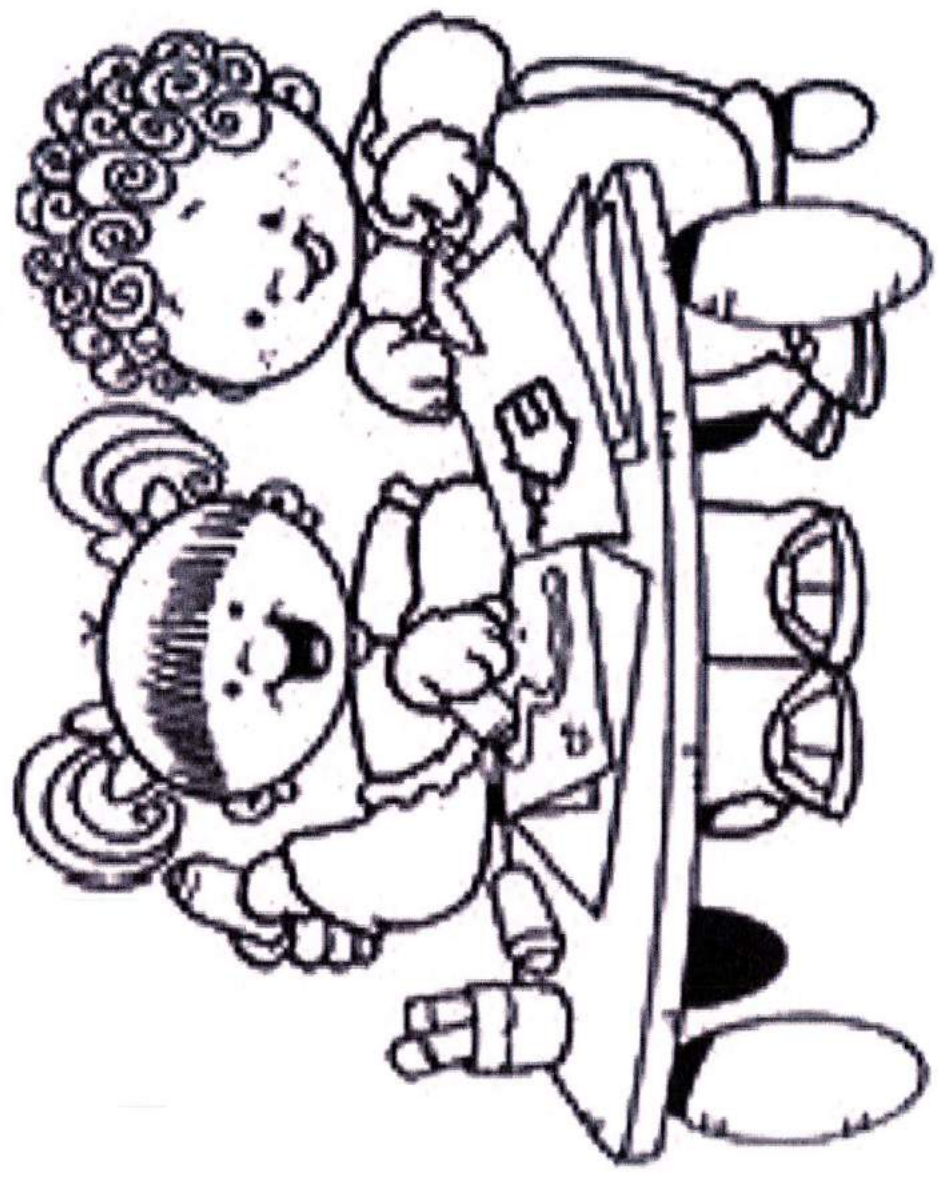


*Qui ci sono tutte le cose belle  
che ho fatto nell'anno scolastico*

*..2019/2020.....*

**PROGRAMMAZIONE  
2019/2020**



*Quanto ho lavorato!!!!*

**PROGETTO**

**PICCOLI**

**MEDI**

**GRANDI**



**“ENTRATE NEL  
MONDO MAGICO DEL  
CIRCO  
PIENO DI ALLEGRIA,  
COLORI, ANIMALI E  
ARTISTI VARI...”**

---



IL PROGETTO NASCE DALL'IDEA CHE IL CIRCO, CONSIDERATO UN MONDO A META' STRADA TRA LA VITA REALE E UNA DIMENSIONE SURREALE, QUASI FIABESCA, COI SUOI PERSONAGGI STRAVAGANTI, I COLORI VIVACI...SIA TALMENTE VICINO AL MONDO DEL BAMBINO DA PERMETTERGLI DI ENTRARE IN ESSO CON ESTREMA NATURALEZZA E CHE, STIMOLANDO LA SUA NATURALE CREATIVITA', GLI CONSENTA DI SVILUPPARE IN MANIERA ARMONICA, LAVORANDO SIA SULLA SFERA CORPOREA SIA SU QUELLA PSICOLOGICO/EMOTIVA.

IL CIRCO, DA' LO SPUNTO, ATTRAVERSO I SUOI PERSONAGGI, PER ACCRESCERE LE CONOSCENZE E SVILUPPARE LA CRESCITA DEL BAMBINO ATTRAVERSO UN CLIMA DI GIOCO E DIVERTIMENTO.

I PERSONAGGI AFFASCINANTI DEL MONDO CIRCENSE, COME IL DIRETTORE, GLI ACROBATI, IL CLOWN, I GIOCOLIERI E I TRAPEZISTI, POSSONO FORNIRE LO SPUNTO AL BAMBINO PER SVILUPPARE LA SFERA CORPOREA/MOTORIA, CHE STA' ALLA BASE DELLA CRESCITA GLOBALE DI OGNI INDIVIDUO.

AL DI LA' DELL'ASPETTO PROPRIAMENTE MOTORIO, IL BAMBINO METTE IN GIOCO E TENDE A SVILUPPARE, OLTRE LA SUA CAPACITA' DI CONCENTRAZIONE E DI EQUILIBRIO, ANCHE LA SUA CAPACITA' DI COLLABORARE CON GLI ALTRI, ACQUISENDO FIDUCIA IN SE' STESSO E NEGLI ALTRI, E NEL CONTEMPO E' SPRONATO A PRENDERE DIMISTICHEZZA CON LA SUA SFERA EMOTIVA, CHE SI MANIFESTA ATTRAVERSO LE ESPRESSIONI CORPOREE.

L'IDEA NON E' QUELLA DI RICREARE IL CIRCO REALE, MA ASSUMERE IL TEMA DEL CIRCO COME PUNTO DI PARTENZA PER UN LAVORO ARMONICO E CREATIVO DOVE IL BAMBINO DIVENTA "PROTAGONISTA".

IL PERCORSO E' DIVISO IN 3 AREE TEMATICHE:

- IL TENDONE DEI COLORI
- NUMERI DA CIRCO
- LO SPETTACOLO DEGLI ANIMALI

## IL TENDONE DEI COLORI:

IN QUESTO PERCORSO I BAMBINI AVRANNO LA POSSIBILITA' DI APPROCCIARSI, IN MODO GIOCOSO, AL MONDO DEI COLORI PARTENDO PROPRIO DAL MONDO COLORATO DEL CIRCO ( TENDONE, COSTUMI, PALLONCINI...) ...SARA' IL "PAGLIACCIO ARCOBALENO" AD ACCOMPAGNARCI ALLA SCOPERTA DEI COLORI DI BASE.

I NOSTRI OBIETTIVI SARANNO QUELLI DI:

- FAVORIRE L'INCONTRO DEI BAMBINI CON IL CIRCO E I SUOI SPAZI
- STIMOLARE LA CURIOSITA' E LA CREATIVITA' ATTRAVERSO IMMAGINI, COLORI E MATERIALI
- SPERIMENTARE TECNICHE CON MATERIALI PER LO SVILUPPO GRAFICO-PITTORICO
- SVILUPPARE LA CREATIVITA' UTILIZZANDO MATERIALI DIVERSI
- AFFINARE LA CONOSCENZA DEI COLORI, CONOSCERE E DENOMINARE I COLORI
- MUOVERSI A RITMO DI SUONI

### 1 INCONTRO:

PREPARIAMO LE SAGOME DEL PAGLIACCIO MULTICOLORE

## 2 INCONTRO:

COLORE ROSSO: GIOCHIAMO CON PALLINE E PALLONCINI ROSSI E COLORIAMO IL NASO DEL PAGLIACCIO

## 3 INCONTRO:

COLORE GIALLO: GIOCHIAMO CON LE PALLINE E PALLONCINI GIALLI E COLORIAMO IL CAPPELLO DEL PAGLIACCIO

## 4 INCONTRO:

COLORE VERDE: GIOCHIAMO CON PALLINE E PALLONCINI VERDI E COLORIAMO I CAPELLI DEL PAGLIACCIO

## 5 INCONTRO:

COLORE BLU: GIOCHIAMO CON PALLINE E PALLONCINI BLU E COLORIAMO IL PAPPILLON DEL PAGLIACCIO

## 6 INCONTRO:

COMPLETIAMO IL NOSTRO PAGLIACCIO CON CARTA COLORATA



## NUMERI DA CIRCO

IN QUESTO PERCORSO VOGLIAMO SCOPRIRE ALCUNI PERSONAGGI DEL CIRCO CON I LORO NUMERI ARTISTICI: PAGLIACCI, DOMATORI DI LEONI, MAGHI...

SIGNIFICATIVE SARANNO LE ESPERIENZE CORPOREE, I GIOCHI DI COORDINAZIONE, L'EQUILIBRIO E DESTREZZA

GLI ARTISTI VERRANNO PRESENTATI IN BASE ALLE PERFORMANCE E ABILITA'

I NOSTRI OBIETTIVI SARANNO QUELLI DI:

- RICONOSCERE E NOMINARE I PERSONAGGI DEL CIRCO
- RICONOSCERE ALCUNI ANIMALI DEL CIRCO
- ACQUISIRE IL SENSO DELLE PROPRIE POSSIBILITA' SENSORIALI, CORPOREE, ESPRESSIVE E RELAZIONE
- DISEGNARE, DIPINGERE, MODELLARE E DARE FORMA E COLORE ALL'ESPERIENZA CON UNA VARIETA' DI STRUMENTI E MATERIALI "LASCIANDO TRACCE DI SE"
- LAVORARE IN GRUPPO, RISPETTANDO LE REGOLE
- MUOVERSI A RITMO DI SUONI
- PARTECIPARE ALLA VITA DI GRUPPO, IMPARARE A STARE BENE E SENTIRSI SICURI NELL'AFFRONTARE NUOVE ESPERIENZE

### 1 INCONTRO:

GIOCO DELL'EQUILIBRISTA: IL BAMBINO DOVRA' CAMMINARE SEGUENDO UNA STRISCIA SUL PAVIMENTO CERCANDO DI MANTENERE L'EQUILIBRIO

IL GRADO DI DIFFICOLTA' AUMENTA METTENDO SULLA TESTA DEL BAMBINO UN PIATTO DI PLASTICA DA NON FAR CADERE

### 2 INCONTRO:

GIOCO DEL LANCIAMENTO: LANCIAMO CERCHI COLORATI CERCANDO DI CENTRARE UN SUPPORTO COLLOCATO PER TERRA

### 3 INCONTRO:

TIRO AL BERSAGLIO: LANCIAMO LA PALLINA CONTRO TORRI DI LATTINE

### 4 INCONTRO:

DOMATORI DI LEONI: VERIFICHIAMO LA DESTREZZA DEI NOSTRI BAMBINI-LEONCINI E DEI NOSTRI BAMBINI-DOMATORI: I LEONI ENTRERANNO NEL CERCHIO DI "FUOCO"

### 5 INCONTRO:

ACROBATI: QUESTA VOLTA CI DOVREMO CIMENTARE IN ACROBAZIE DI VARIO TIPO: SALTI, CAPRIOLE, ROTOLAMENTI..SOPRA A MATERASSI MORBIDI

### 6 INCONTRO:

MAGIA..MAGIA: QUESTA VOLTA IL MAGO TRASFORMA L'ACQUA TRASPARENTE IN ACQUA COLORATA



# SPETTACOLO DEGLI ANIMALI

IN QUESTO PERCORSO VOGLIAMO CONOSCERE GLI ANIMALI DEL CIRCO E LE LORO PERFORMANCE CURIOSI E DIVERTENTI

LE ATTIVITA' SARANNO PUNTATE SULLA CONOSCENZA DI QUESTI ANIMALI ATTRAVERSO: IMMAGINI PROIETTATE, ATTIVITA' PITTORICHE E NARRATIVE

I NOSTRI OBIETTIVI SARANNO:

- RICONOSCERE GLI ANIMALI E LE LORO CARATTERISTICHE
- IMITAZIONE DEGLI ANIMALI
- STIMOLAZIONE DEL LINGUAGGIO
- ATTRAVERSO GIOCHI DI MOVIMENTO CAPIREMO I CONCETTI DI :  
SOPRA-SOTTO/DENTRO-FUORI

## 1 INCONTRO:

SFOGLIAMO LIBRETTI E RIVISTE CHE RAPPRESENTANO GLI ANIMALI DEL CIRCO

## 2 INCONTRO:

PROIETTIAMO IMMAGINI E VIDEO DELLE PERFORMANCE DEGLI ANIMALI DEL CIRCO

## 3 INCONTRO:

IMITIAMO LE POSTURE, VERSI E ABILITA' DEGLI ANIMALI DEL CIRCO ( PALLE CERCHI, TUNNEL E SCIVOLO)

## 4 INCONTRO:

TRASFORMIAMO LE NOSTRE IMPRONTE DELLE MANI NEL VISO DEL LEONE

5 INCONTRO:

RACCONTIAMO UNA STORIA DEL LEONE PASTICCIONE...

## LE NOSTRE ATTIVITA':

LA GIORNATA AL NIDO E' SCANDITA DA VARI MOMENTI/ATTIVITA'.

SI CREANO DELLE RITUALITA' (STESSI ORARI,STESSE MODALITA',STESSI RIFERIMENTI) INDISPENSABILI PER GARANTIRE AL BAMBINO LA CERTEZZA DEL SUSSEGUIRSI DEI VARI MOMENTI DELLA GIORNATA,A CONCLUSIONE DEI QUALI ARRIVANO I GENITORI.

- **LE ATTIVITA' SPONTANEE** SI RIVOLGONO A TUTTO IL GRUPPO,ED E' IL SINGOLO BAMBINO A DECIDERE CON CHI E CON COSA GIOCARE,FACENDO SCELTE AUTONOME.

TALI MOMENTI DI GIOCO FAVORISCONO NOTEVOLI SCAMBI E RELAZIONI NEL GRUPPO,A PRESCINDERE DALL'ETA',METTENDO IN ATTO REALI PROCESSI DI SOCIALIZZAZIONE.

LE EDUCATRICI INTERVENGOLO SOLO SU RICHIESTA DEL BAMBINO E OSSERVANO,RACCOGLIENDO I DATI GENERALI (DINAMICHE DI GRUPPO) E INDIVIDUALI (BENESSERE,SVILUPPO PSICOMOTORIO,SOCIALIZZAZIONE DEL SINGOLO BAMBINO)

- **LE ATTIVITA' PROGRAMMATE** E I LABORATORI NASCONO DALL'OSSERVAZIONE DEI MOMENTI DI GIOCO LIBERO. I BAMBINI PER POTERSI IMPEGNARE IN UNA ATTIVITA' HANNO BISOGNO DI TRANQUILLITA' E CONCENTRAZIONE; LA MAGGIOR PARTE DELLE ATTIVITA' INFATTI SI RIVOLGONO A PICCOLI GRUPPI (4/8 BAMBINI).

I GRUPPI SONO OMOGENEI; PER LA LORO COMPOSIZIONE- OLTRE A TENERE IN CONSIDERAZIONE L'ETA' DEL BAMBINO- SI ANALIZZA (OSSERVA) SOPRATTUTTO IL GRADO DI SVILUPPO DEL SINGOLO BAMBINO

"ATTIVITA' E LABORATORI SONO LE PIU' SVARIATE E COPRONO TUTTE LE AREE DI MAGGIORE INTERESSE (DIVISI PER FASCE D'ETA'):  
MOTORIA,MANIPOLATIVA,ESPRESSIVA,LINGUISTICA"



# GRUPPO DEI PICCOLI

SILVIA-MARIA

# IL CESTINO DEI TESORI

QUESTA E' L'ETA' IN CUI I PICCOLI INIZIANO A STARE IN POSIZIONE ERETTA GRAZIE AL LIVELLO DI MATURAZIONE NEURO-MUSCOLARE RAGGIUNTO ED ALLO STESSO TEMPO COMINCIANO AD AFFERRARE GLI OGGETTI GRAZIE ALL'EVOLUZIONE DELLA PRESSIONE MANUALE.

E' TUTTAVIA L'ETA' IN CUI POSSONO ANCORA MUOVERSI LIBERAMENTE ED AGILMENTE.

ECCO CHE IL CESTINO DEI TESORI RAPPRESENTA UN "GIOCO" A LORO ADATTO IN QUANTO PERMETTE DI SODDISFARE LA PROPRIA CURIOSITA' VERSO L'AMBIENTE CIRCOSTANTE, MA DA SEDUTI.

SI TRATTA DI UN CESTINO DI VIMINI CHE VIENE RIEMPITO CON UN NUMERO VARIABILI DI OGGETTI. GLI OGGETTI IN QUESTIONE SONO DI DIVERSE TIPOLOGIE:

QUELLI NATURALI, COME LE PIGNE...; QUELLI FATTI DI MATERIALE NATURALE, COME I GOMITOLI DI LANA, STOFFE, PENNELLI; QUELLI DI LEGNO E/O DI METALLO.

COINVOLGERE I BAMBINI NELL'USO DEL CESTINO DEI TESORI ASSICURA LORO UN'ESPERIENZA CAPACE DI ACCRESCERE E SVILUPPARE LA PROPENSIONE DEL CERVELLO AD ACCOGLIERE NUOVE INFORMAZIONI, VERRANNO LASCIATI LIBERI DI ESPLORARNE IL CONTENUTO.

POTRANNO AFFERRARE GLI OGGETTI, ODORARLI, TOCCARLI E PORTARLI ALLA BOCCA, IL TUTTO SENZA ALCUN INTERVENTO ESTERNO, CON LA SOLA SUPERVISIONE DEGLI ADULTI PRESENTI.

DURANTE IL GIOCO I BAMBINI DIMOSTRERANNO GRANDE CAPACITA' DI CONCENTRAZIONE, CHE E' UNO DEGLI ASPETTI PIU' SORPRENDENTI DI TALE ATTIVITA'.

# IL GIOCO EURISTICO

“IL GIOCO RAPPRESENTA PER IL BAMBINO NON UN SEMPLICE PASSATEMPO, MA L’ATTIVITA’ PRINCIPALE NELLA QUALE E’ QUOTIDIANAMENTE IMPEGNATO, UNA SORTA DI LAVORO A TUTTI GLI EFFETTI CHE LO ACCOMPAGNA NELLA CRESCITA E NELLA SCOPERTA DEL MONDO CHE LO CIRCONDA E RAPPRESENTA ALLO STESSO TEMPO UNO STRUMENTO ATTRAVERSO IL QUALE ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DI SE STESSO E DELLE PROPRIE CAPACITA’”

IL GIOCO EURISTICO...CONSISTE NEL METTERE A DISPOSIZIONE DEI BAMBINI UNA SERIE DI OGGETTI DI USO COMUNE CARATTERIZZATO DA FORME, MATERIALI E COLORI DIFFERENTI.

GLI OGGETTI PRESCELTI VANNO POI SUDDIVISI IN SACCHETTI PER TIPO ( TUTTI I TAPPI DI SUGHERO INSIEME...) E POSTI A DISPOSIZIONE DEL BAMBINO CHE VERRA’ LASCIATO LIBERO AD APRIRE ED ESPLORARE IL CONTENUTO

IL GIOCO EURISTICO SI SVOLGE PER TERRA , IN UN AMBIENTE SILENZIOSO E PRIVO DI STIMOLI ESTERNI.

HA COME FINE QUELLO DI FAVORIRE L’ESPLORAZIONE SPONTANEA DI UNA SERIE DI OGGETTI POVERI, DISTANTI DA QUELLI COMUNEMENTE CONSIDERATI GIOCATTOLI, IL QUALE STIMOLA LA CONCENTRAZIONE E L’IMMAGINAZIONE DEL BAMBINO.



## LABORATORIO:

### “A PICCOLI PASSI...NOI E IL MONDO”

QUESTO LABORATORIO SI PREFIGGE IL COMPITO DI AIUTARE I PICCOLI NEL LORO PERCORSO DI CRESCITA, FORNENDO PIU' STIMOLI POSSIBILI A PARTIRE DALL'ESPLORAZIONE DELL'AMBIENTE CHE LI CIRCONDA

#### 1 INCONTRO:

LA CESTA DEL MORBIDO: TOCCHIAMO E CONOSCIAMO TUTTO CIO' CHE CI REGALA UNA SENSAZIONE DI MORBIDEZZA COME I PELUCHE, LE STOFFE, SPUGNE MORBIDE..

#### 2 INCONTRO:

LA CESTA DEL DURO: TOCCHIAMO E CONOSCIAMO TUTTO CIO' CHE CI REGALA UNA SENSAZIONE DI DUREZZA COME GLI OGGETTI DI METALLO, LEGNO...

#### 3 INCONTRO:

LA CESTA DELLA CARTA: TOCCHIAMO E SFREGHIAMO TANTI TIPI DIVERSI DI CARTA PER SENTIRE CHE SUONI FANNO E CHE SENSAZIONI PRODUCONO AL TATTO COME AD ESEMPIO LA CARTA DELLE UOVA DI PASQUA, FOGLI DI GIORNALE, CARTA VELINA E CARTA CRESPA...

#### 4 INCONTRO:

LA SCATOLA DEI SUONI: AFFERRIAMO E GIOCHIAMO CON GLI OGGETTI CHE CREANO RUMORI E SUONI, COME AD ESMPIO I SONAGLI, LE MARACAS, LE BOTTIGLIE SONORE, I BARATTOLI, PIATTI E CUCCHIAI DA USARE COME STRUMENTI

#### **5 INCONTRO:**

IL MONDO DEL GUSTO: GIOCHIAMO AD ASSAGGIARE LA PUREA DI PATATE IN MODO DA IMPARARE CHE E' DIVERTENTE SPORCARSI E CHE ANCHE QUESTO SERVE PER CONOSCERE IL MONDO CHE CI CIRCONDA

#### **6 INCONTRO:**

CONOSCIAMO IL NOSTRO CORPO GIOCANDO E TOCCANDO LA CREMA E METTERLA SULLE MANI E SULLE GAMBE, DIVERTENDOCI A SENTIRE CHE EFFETTO HA SULLA PELLE

#### **7 INCONTRO:**

ESPLORAZIONE E CONTATTO CON IL NOSTRO TAPPETO TATTILE COMPOSTO DA DIVERSI MATERIALI..

#### **8 INCONTRO:**

PERCORSO PSICOMOTRICITA': VERRANNO MESSI A DISPOSIZIONE TUTTI I MATERIALI USATI NEI PRIMI INCONTRI

#### **9 INCONTRO:**

ESPLORAZIONE E CONTATTO CON L'ACQUA: GIOCHIAMO CON L'ACQUA

# “LABORATORIO: ALLA SCOPERTA DELLA PITTURA”

SI TRATTA DI UN PRIMO APPROCCIO CON LA PITTURA CHE PERMETTE AI BAMBINI DI ACCOSTARSI, IN MODO SEMPLICE, ALL'USO DEI COLORI PER LASCIARE LE PRIME TRACCE...

## 1 INCONTRO:

VERRANNO MESSI PER TERRA DEI PANNELLI PIENI DI COLORE COPERTI DI PELLICOLA TRASPARENTE DOVE IL BAMBINO SI POTRA' AVVICINARE AL MONDO DELLA PITTURA.

## 2 INCONTRO:

USIAMO LE NOSTRE MANINE PER TOCCARE I COLORI E LASCIARE LIBERAMENTE DELLE TRACCE SUL FOGLIO

## 3 INCONTRO:

E' LA VOLTA DI PROVARE PENNELLI COME VERI ARTISTI

## 4 INCONTRO:

USIAMO SPAZZOLINI DA DENTI E RULLI INTINTI NEL COLORE E GUARDIAMO I NOSTRI CAPOLAVORI



## INOLTRE.....

### GIOCHI MOTORI

SVILUPPO PSICOMOTORIO E CONOSCENZA DEL PROPRIO CORPO.

GIOCHIAMO CON LE PARTI DEL CORPO, CON L'AUSILIO DI CANTI RITMICI I BAMBINI CONOSCIERANNO LO SCHEMA CORPOREO CONFRONTANDOLO CON QUELLO DEGLI ALTRI BIMBI

### GIOCHIAMO CON LO SPECCHIO

LE MILLE OPPORTUNITA' CHE IL NOSTRO CORPO E QUELLO DEL MIO "AMICO" CI DANNO TRAMITE IL RIFLESSO

### LE SCATOLE DELLE SENSAZIONI

TRE GRANDI SCATOLONI SARANNO RIEMPITI CON DIVERSO MATERIALE: PASTA ,PALLINE COLORATE,CARTA. I BIMBI DOPO UNA PRIMA CONOSCENZA TATTILE POTRANNO IMMERSI ALL'INTERNO DELLE SCATOLE E CONOSCERE I MATERIALI DIVERSI CON I QUALI GIOCARE CONDIVIDENDO CON I COMPAGNI DIVERSE SENSAZIONI

### LA CASSETTIERA

GIOCO DI RICONOSCIMENTO CHE SVILUPPA LA MEMORIA E DIVERTE I PICCOLI. IN TANTI PICCOLI CASETTI I BAMBINI POTRANNO SCOPRIRE OGGETTI DIVERSIFICATI E RICONOSCERE IL POSTO PRESTABILITO

# GRUPPO DEI MEDI

ALESSANDRA-SARA-MARTINA

# LABORATORIO

## “LUCI E OMBRE”

GIOCHI DI LUCE E OMBRE E' UNA SEMPLICE MA EFFICACE ATTIVITA' LUDICA DIRETTA A PROMUOVERE LO SVILUPPO SENSORIALE VISIVO A STIMOLARE LA CURIOSITA' E LE CAPACITA' DI ESPLORAZIONE.

LA VALENZA EDUCATIVA DI GIOCHI LUCE E OMBRE SI BASA SUL CONTRIBUIRE AL RAGGIUNGIMENTO DEI SEGUENTI OBIETTIVI:

- \* ATTIVITA' SENSORIALE VISIVA
- \* SVILUPPARE LE COMPETENZE RELATIVE ALLA CURIOSITA' E ALL'ESPLORAZIONE DEL BAMBINO
- \* INCENTIVARE LO SVILUPPO DEL LINGUAGGIO

### 1 INCONTRO:

MOMENTO DI COCCOLA CON CREMA E LUCI SOFFUSE

### 2 INCONTRO:

GIOCHIAMO CON LE LUCI UTILIZZANDO IL PROIETTORE E LE TORCE

### 3 INCONTRO:

"LIGHT PANEL" CON OLIO,ACQUA E TEMPERA...

### 4 INCONTRO:

CREIAMO UNA TANA LUMINOSA...

### 5 INCONTRO:



"LIGHT PANEL" CON SABBIA E FARINA GIALLA...

6 INCONTRO:

"LIGHT PANEL" E IL MONDO DEI COLORI...

## LABORATORIO

### “DIVERTIAMOCI CON IL RECICLO”

L'ATTIVITA' DEL LABORATORIO VALORIZZA LA CREATIVITA' DEI BAMBINI IMPEGNANDOLI NELL'IDEAZIONE E COSTRUZIONE DI OGGETTI CON L'USO DI MATERIALI PROVENIENTI DALLA RACCOLTA DIFFERENZIATA DEI RIFIUTI.

IN PARTICOLARE, SI FA USO DI PLASTICA, CARTA E CARTONE, AVANZI DI STOFFA, BOTTONI, FILI DI LANA, NASTRI, SCARTI DI LEGNO E SUGHERO...

“NULLA VA BUTTATO, TUTTO PUO' ESSERE RIUTILIZZATO”

GLI OBIETTIVI CHE CI PONIAMO SARANNO QUELLI DI:

- LA CAPACITA' DI ELABORARE STRATEGIE RISOLUTIVE
- SVILUPPARE LA MOTRICITA' FINE
- ACQUISIRE IL CONCETTO DI TRASFORMAZIONE
- SVILUPPARE L'AUTONOMIA NELLA GESTIONE DEGLI SPAZI E MATERIALI

#### 1 INCONTRO:

GIOCHIAMO CON I ROTOLI DI CARTIGIENICA

#### 2 INCONTRO:

UTILIZZIAMO I ROTOLI PER CREARE NUOVI GIOCHI...COME CONTENITORI PER TRAVASI, CANNOCCHIALI COLORATI....

#### 3 INCONTRO:

GIOCHIAMO CON LA CARTA DEL GIORNALE E/O RIVISTE

#### 4 INCONTRO:

COSTRUIAMO DEGLI OGGETTI FANTASTICI E/O GIOCHI

#### 5 INCONTRO:

UTILIZZIAMO I PEZZETTI DI CARTA INSIEME ALLA COLLA PER CREARE PANNELLI  
DI COLLAGE



## LABORATORIO

### “SACCO PIENO – SACCO VUOTO”

L'ATTIVITA' DEI TRAVASI E' UNA DELLE ATTIVITA' TIPICHE DELLE SCUOLE MONTESSORIANE.

PERMETTE AI BAMBINI DI “ACQUISIRE UNA SPECIFICA ABILITA' NELL'USO DELLA MANO”, PROPRIO ATTRAVERSO QUESTA ATTIVITA' DI COORDINAZIONE (NEL PRENDERE IL MATERIALE DA UNA PARTE E SPOSTARLO IN UN'ALTRA PARTE).

IN QUESTO MODO I BAMBINI IMPARANO A CONOSCERE DIVERSI TIPI DI MATERIALI. INOLTRE STIMOLANO IL TATTO, ATTRAVERSO LA MANIPOLAZIONE DELLE VARIE SOSTANZE, E L'UDITO, ATTRAVERSO IL RUMORE CHE FANNO SPOSTANDO IL MATERIALE DA UN CONTENITORE ALL'ALTRO.

INOLTRE SERVE PER STIMOLARE LA COORDINAZIONE OCULO-MANUALE E PER SPERIMENTARE CONCETTO COME PROFONDITA', PESO E CAPIENZA

#### 1 INCONTRO:

PERCORSO CON I TUBI DI CARTONE E PALLINE

#### 2 INCONTRO:

COSTRUIAMO LA SCATOLA “INFILA E SFILA”

#### 3 INCONTRO:

FACCIAMO I TRAVASI CON PASTA GRANDE E CONTENITORI DI MISURE DIVERSE

#### 4 INCONTRO:

FACCIAMO I TRAVASI CON I LEGUMI

**5 INCONTRO:**

USIAMO IMBUTI E BOTTIGLIE

## LABORATORIO

### “IL MONDO E’ PIENO DI COLORI”

TRA LE VARIE ATTIVITA’ CHE I BAMBINI SVOLGONO AL NIDO DURANTE LA GIORNATA E’ SENZA DUBBIO LA PITTURA.

MAGARI ALL’INIZIO SARANNO (PER NOI) SEMPLICI SCARABOCCHI, MA I BAMBINI SANNO DARE UN SIGNIFICATO A QUELLE RIGHE E PER LORO RAPPRESENTANO VERI E PROPRI DISEGNI DELLE COSE CHE CONOSCONO.

IL MONDO CHE LI CIRCONDA E’ IN FONDO FATTO DI COLORI. E QUESTI DIVENTANO PER I BAMBINI, IN BASE ALLE LORO ESPERIENZE, ANCHE FONTE DI RICORDI E DI SENSAZIONI. COSI’ NEI DISEGNI I BAMBINI POSSONO EVOCARE I LORO STATI D’ANIMO ATTRAVERSO I COLORI. RIGHE E SCARABOCCHI DIVENTANO PER I PICCOLI LA RAPPRESENTAZIONE DEL LORO “IO”.

“ I BAMBINI DEVONO ESSERE LIBERI DI SPOCARSI: SIGNIFICA CHE SONO DENTRO IL DIPINTO. RIESCONO A VIVERE CON IL CORPO QUELLO CHE STANNO ESPRIMENDO SUL FOGLIO”

#### 1 INCONTRO:

USIAMO I COLORI FRIZZANTI

#### 2 INCONTRO:

USIAMO I COLORI NATURALI

#### 3 INCONTRO:

COLORIAMO CON LE MANI



#### 4 INCONTRO:

USIAMO STRUMENTI DIVERSI FRA LORO PER DIPINGERE LIBERAMENTE ( SPUGNE,RULLI,SPAZZOLINI,PENNELLI...)

#### 5 INCONTRO:

SU FOGLIO BIANCO,COME LA TELA DI UN PITTORE, COLORIAMO CON LA MUSICA

## LABORATORIO

### PSICOMOTRICITA' "GIOCO SPONTANEO"

IL MOVIMENTO DEL CORPO E DELLE SUE PARTI (CAMMINARE,CORRERE,ARRAMPICARSI,...) E' FORMATO SIA DA SCHEMI MOTORI INNATI SIA DALL'ADDESTRAMENTO E DALL'ESERCIZIO.

IN PARTICOLARE LE ATTIVITA' CHE SVILUPPANO LE CAPACITA MOTORIA (MOTRICITA') ALLENANO ALLA COORDINAZIONE DEI MOVIMENTI, AL LORO CONTROLLO DA PARTE DEL BAMBINO,ALLO SVILUPPO DELL'EQUILIBRIO,ALL'AMPLIAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI.

INOLTRE L'ESERCIZIO MOTORIO STIMOLA ANCHE LO SVILUPPO COGNITIVO ED EMOTIVO DEL BAMBINO.

ATTRAVERSO IL MOVIMENTO IL BAMBINO ORGANIZZA LA RAPPRESENTAZIONE DEGLI OGGETTI E DELLE PERSONE CHE LO CIRCONDANO E COSTRUISCE UNA IMMAGINE DI SE' IN RAPPORTO AD ESSI.

#### 1 INCONTRO:

SALTIAMO E ROTOLIAMO UTILIZZANDO I CUSCINI,LA PEDANA MORBIDA PER ROTOLARSI E GATTONARE

#### 2 INCONTRO:

IL GIOCO DEL CUCU': GIOCHIAMO A CREARE UNA TANA CON I TELI DI STOFFA

#### 3 INCONTRO:

GIOCHIAMO CON LE PALLINE DI VARIE GRANDEZZE ALL'INTERNO DELLA PISCINA E CON I CUSCINI

#### 4 INCONTRO:

SCATOLA INFILA E SFILA: UTILIZZIAMO SCATOLE CON I FORI DI DIVERSE GRANDEZZA PER INFILARE DIVERSI OGGETTI COME PALLINE, TAPPI, COTONE, CANNUCCE...

#### 5 INCONTRO.

INCONTRO FINALE: GIOCHIAMO CON I CUSCINI, LA PEDANA MORBIDA, IL TUNNEL E I TELI....



## LABORATORIO DI MANIPOLAZIONE

### “ LASCIARE UN IMPRONTA DI SE STESSI”

NEI BAMBINI LA SCOPERTA DEL MONDO E DI SE' PASSA ATTRAVERSO I SENSI,IL BAMBINO CON L'AIUTO DELLE MANI, DEL CORPO E SOPRATTUTTO DELLA BOCCA FA ESPERIENZA DELLE COSE, APPRENDE LE CARATTERISTICHE MATERIALI E FUNZIONALI DEGLI OGGETTI,ACQUISISCE UNA MAGGIORE CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO SE' CORPOREO, CONOSCENZA IMPORTANTE NELLO SVILUPPO DELL'IDENTITA' E PER QUEL PROCESSO DI SEPARAZIONE DALL'ADULTO CHE GLI GARANTISCE L'AUTONOMIA PSICOLOGICA

LA MANIPOLAZIONE DUNQUE E' UN CANALE PRIVILEGIATO ATTRAVERSO IL QUALE IL BAMBINO ESPLORA, IMPARA, CRESCE; LE FINALITA' DI QUESTI PERCORSI DIDATTICI.

#### 1 INCONTRO:

CREARE UN AMBIENTE TRANQUILLO,DOVE I BAMBINI UTILIZZERANNO LA "CREMA IDRATANTE" PER MASSAGGIARE SE' STESSI E GLI ALTRI

#### 2 INCONTRO:

I BAMBINI MANIPOLERANNO DEI PALLONCINI PIENI DI MATERIALE, COME LA FARIAN,LENTICCHIE...,PER FAVORIRE LO SVILUPPO DI ABILITA' SENSORIALE CON IL TATTO

#### 3 INCONTRO:

GIOCHEREMO E PASTICCHEREMO CON LA PANNA MONTATA

#### 4 INCONTRO:

GIOCHEREMO E TRAVASEREMO LA PASTA PRECEDENTEMENTE COLORATA

#### 5 INCONTRO:

MANIPOLEREMO ACQUA, FARINA E SALE PER CREARE "LA PASTA DI SALE"

#### 6 INCONTRO:

GIOCHEREMO CON IL DIDO', PRECEDENTEMENTE FATTO DA NOI, CON VARI STRUMENTI, MATTARELLI, FORMINE..

## INOLTRE:

### GIOCO SIMBOLICO:

FACCIAMO FINTA CHE...

IN QUESTA FASE EVOLUTIVA E' MOLTO IMPORTANTE CHE L'AMBIENTE SIA STRUTTURATO PER STIMOLARE IL GIOCO SIMBOLICO, GIOCO CHE I BAMBINI FANNO IN MANIERA NATURALE.

STIMOLA LA SOCIALIZZAZIONE, LA CAPACITA' DI EMULAZIONE DEI MODELLI PARENTALI E LA CONOSCENZA DEI DIVERSI STATI D'ANIMO.

STRUMENTI: CUCINA, BAMBOLE, PIATTI, SCOPE, SCARPE, TELI, CAPPELLI E BORSE...

### TRENINO DELLA COMUNICAZIONE:

QUESTO SPAZIO INTERATTIVO E' NATO DALLA CONSAPEVOLEZZA CHE IL LINGUAGGIO IN QUESTA FASCIA DI ETA' VA STIMOLATO TRAMITE IMMAGINI GRANDI E IN RILIEVO, CHE COLPISCANO L'ATTENZIONE DEL BAMBINO.

SU UN TRENINO DI CARTONE I BAMBINI PASSERANNO DI FRONTE A GRANDI E COLORATI MANIFESTI CON SVARIATE IMMAGINI E NEL TEMPO IMPARERANNO A RICONOSCERE L'ATTIVITA' PROPOSTA COME MOMENTO PRIORITARIO PER LO SCAMBIO COMUNICATIVO.

LE IMMAGINI RIGUARDERANNO LA NATURA, GLI ANIMALI, LA CASA, L'ASILO E I CARTONI ANIMATI PIU' CONOSCIUTI DAI BAMBINI.

### GIOCO EURISTICO:

IL GIOCO EURISTICO PREVEDE TRE GRANDI SCATOLE CONTENENTI MATERIALI DIVERSI, I BAMBINI AVRANNO LA POSSIBILITA' DI CONOSCERE FORMA, COLORI E DUTTILITA' DEI MATERIALI PROPOSTI.

TRAMITE QUESTE SCATOLE MAGICHE I BAMBINI POTRANNO INVENTARE STORIE DIVERSE E CONDIVIDERE NUOVE ESPERIENZE CON IL GRUPPO DEI PARI.

## LABORATORIO DELLO SCHEMA CORPOREO:

SI SVOLGERA' CON DEGLI INCONTRI CHE PREVEDONO LA CONOSCENZA DEL PROPRIO CORPO E DIVERSI PERCORSI PSICOMOTORI CHE AIUTERANNO L'ASSIMILAZIONE DEGLI ASPETTI TOPOLOGICI: DENTRO, FUORI, SOPRA, SOTTO, VICINO, LONTANO... UN PUZZLE A DIMENSIONI NATURALI AIUTERA' I BAMBINI NELLA PERCEZIONE DEL SE' GIOCANDO CON IL GRUPPO



# GRUPPO DEI GRANDI

---

ELEONORA-GIORGIA

# LABORATORIO: PICCOLI CHEF...

I BAMBINI SONO AFFASCINATI DA QUELLO CHE AVVIENE NELLE NOSTRE CUCINE.

GLI UTENSILI LI ATTRAGGONO GIÀ DALLA PRIMA INFANZIA: I COLORI, GLI ODORI E I SAPORI STIMOLANO I LORO SENSI.

GRAZIE AL LABORATORIO I PICCOLI CHEF SVILUPPERANNO CURIOSITÀ, MANUALITÀ E CREATIVITÀ ED AUTOSTIMA E SCOPRIRANNO GLI ALIMENTI INTERAGENDO CON IL CIBO ATTRAVERSO I CINQUE SENSI IN MODO PRATICO, SPONTANEO E DIVERTENTE.

AD OGNI INCONTRO CUCINEREMO QUALCOSA DI DIFFERENTE, IN QUESTO MODO I BAMBINI PRENDONO COSCIENZA DEI DIVERSI ALIMENTI, DEI CICLI NATURALI E DELLE STAGIONALITÀ DI ALIMENTI E FRUTTA, OSSERVANDO I FENOMENI DELLA LIEVITAZIONE, IMPARANDO A DOSARE E A MESCOLORE SERVENDOSI DEGLI UTENSILI.

PER STIMOLARE I BAMBINI AD INTERAGIRE CON IL CIBO, LI METTIAMO IN CONDIZIONE DI USARE LE MANI PER SPIANARE LA PASTA DELLA PIZZA, OPPURE PER DECORARE DOLCI E BISCOTTI

I NOSTRI OBIETTIVI SARANNO QUELLI DI:

- SCOPRIRE E SPERIMENTARE I 5 SENSI
- DISTINGUERE I DIVERSI GUSTI: DOLCE, AMARO, SALATO...
- AUTONOMIA EMOTIVA
- SVILUPPO MOTORIO
- SVILUPPO COGNITIVO
- SOCIALIZZAZIONE

## 1 INCONTRO:

ASSAGGIAMO E SCOPRIAMO I DIVERSI GUSTI: DOLCE, SALATO, ASPRO, AMARO...

## 2 INCONTRO:

DISTINGUIAMO PER COLORE FRUTTA E VERDURA E PREPARIAMO UN CARTELLONE RITAGLIANDO E INCOLLANDO LE IMMAGINI

## 3 INCONTRO:

GIOCHIAMO AD APPARECCHIARE LA TAVOLA CON PIATTI, POSATE, BICCHIERI, TOVAGLIOLI...

## 4 INCONTRO:

PREPARIAMO IL CAPPELLO DELLO "CHEF" E DECORIAMO

## 5 INCONTRO:

ORA E' IL MOMENTO DI SPERIMENTARE: MESCOLIAMO ALLO YOGURT TANTA FRUTTA A PEZZETTINI E ASSAGGIAMO...

## 6 INCONTRO:

SCHIACCIAMO LE PATATE COTTE E PREPARIAMO DEI PICCOLI GNOCCHETTI COLORATI

## 7 INCONTRO:

IMPARIAMO AD IMPASTARE E PREPARIAMO LE NOSTRE PIZZETTE ...

## 8 INCONTRO:

DECORIAMO I BISCOTTI, PRECEDENTEMENTE PREPARATI, USANDO PANNA, GLASSA, MARMELLATA...

# LABORATORIO DI PSICOMOTRICITA'

IL MOVIMENTO DEL CORPO E DELLE SUE PARTI ( CAMMINARE, CORRERE, ARRAMPICARSI,...) E' FORMATO SIA DA SCHEMI MOTORI INNATI SIA DALL'ADDESTRAMENTO E DALL'ESERCIZIO.

IN PARTICOLARE LE ATTIVITA' CHE SVILUPPANO LA CAPACITA' MOTORIA ( MOTRICITA') ALLENANO ALLA COORDINAZIONE DEI MOVIMENTI, AL LORO CONTROLLO DA PARTE DEL BAMBINO, ALLO SVILUPPO DELL'EQUILIBRIO, ALL'AMPLIAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI.

INOILTRE L'ESERCIZIO MOTORIO STIMOLA ANCHE LO SVILUPPO COGNITIVO ED EMOTIVO DEL BAMBINO. ATTRAVERSO IL MOVIMENTO IL BAMBINO ORGANIZZA LA RAPPRESENTAZIONE DEGLI OGGETTI E DELLE PERSONE CHE LO CIRCONDANO E COSTRUISCE UNA IMMAGINE DI SE' IN RAPPORTO AD ESSI.

## 1 INCONTRO:

UTILIZZIAMO I TAPPETI E PROVIAMO A FARE CAPRIOLE E ROTOLI

## 2 INCONTRO:

USIAMO DEI BLOCCHI MORBIDI PER PROVARE A SALIRE, SCENDERE E SALTARE

## 3 INCONTRO:

USIAMO CUBI E PARALLELEPIPEDI DI GOMMA PIUMA PER FARE UN MURO DA DISTRUGGERE ...

## 4 INCONTRO.

USIAMO TELI E TESSUTI PER COPRIRCI, SCOPRIRCI E FARE GICHI DI TRASCINAMENTO



**5 INCONTRO:**

FACCIAMO PSICOMOTRICITA' FACENDO GIOCHI DI LUCI E OMBRE CON TORCE  
E LUCINE

**6 INCONTRO:**

UTILIZZIAMO STRUMENTI MUSICALI PER MUOVERCI A RITMO DI MUSICA

**7 INCONTRO:**

PROPONIAMO L'USO DEI PUPAZZI E BAMBOLINE

# LABORATORIO DI PITTURA CREATIVA

UTILizzeremo questo laboratorio come modalità di conoscenza ed espressione delle emozioni, attraverso il disegno e i suoi colori, su carta ma anche direttamente sulle mani, sui piedi e su tutto il corpo.

Anche il collage, giochi con la colla, avrà il piacere di sporcare e sporcarsi il cui scopo finale non è la creazione di un capolavoro, bensì, l'esperienza tattile, visiva e sensoriale.

Le attività grafico-pittoriche sono fondamentali per esprimere gli stati d'animo e le emozioni, un veicolo di comunicazione del bambino che ci fa capire qual'è la sua percezione di realtà

## 1 INCONTRO:

Coloriamo utilizzando spatoline e spugnette di varie dimensioni e forme e osserviamo le tracce che lasciamo sul foglio

## 2 INCONTRO:

Coloriamo utilizzando pigne e rametti di pino

## 3 INCONTRO:

Utilizziamo le classiche spugne da cucina intinte nel colore e realizziamo delle farfalle

## 4 INCONTRO:

Utilizziamo palline e gomitoli di lana inzuppati nella pittura e lasciamo il colore su una striscia di carta lunga o all'interno di coperchi di scatola e segniamo le traiettorie

### 5 INCONTRO:

UTILIZZIAMO CANNUCCE DI VARIE DIMENSIONI PER SOFFIARE SOPRA ALLE MACCHIE DI COLORE E OSSERVIAMO COSA SUCCEDDE

### 6 INCONTRO:

UTILIZZIAMO BOLLE DI SAPONE CON AGGIUNTA DEL COLORE E...

### 7 INCONTRO:

PREPARIAMO LA RUOTA DEI COLORI E IMPARIAMO I COLORI PRIMARI

## INOLTRE....

### GIOCHI DI MANIPOLAZIONE

FARINA BIANCA E GIALLA, DIDO', PASTA DI SALE, ACQUA E TERRA.

L'OBIETTIVO E' SAPER MANIPOLARE SENZA PAURA DI SPOCARSI, MA CON LA VOGLIA DI SPERIMENTARE NUOVI PERCORSI

ROVESCARE, IMPASTARE, ASSAGGIARE, CAMBIARE FORMA.

IN UN SECONDO TEMPO I BAMBINI AVRANNO A DISPOSIZIONE:

- MATTARELLI
- FORMINE COLORATE
- COLTELLI E ROTELLE DI PLASTICA

### TRENINO DELLA COMUNICAZIONE

QUESTO SPAZIO INTERATTIVO E' NATO DALLA CONSAPEVOLEZZA CHE IL LINGUAGGIO IN QUESTA FASCIA DI ETA' VA STIMOLATO TRAMITE IMMAGINI E IN RILIEVO, CHE COLPISCA L'ATTENZIONE DEI BAMBINI.

SU UN TRENINO DI CARTONE I BAMBINI PASSERANNO DI FRONTE A GRANDI E COLORATI MANIFESTI CON SVARIE IMMAGINI E NEL TEMPO IMPARERANNO A RICONOSCERE L'ATTIVITA' PROPOSTA COME MOMENTO PRIORITARIO PER LO SCAMBIO COMUNICATIVO.

LE IMMAGINI RIGUARDERANNO LA NATURA, GLI ANIMALI, LA CASA E I CARTONI ANIMATI PIU' CONOSCIUTI DAI BAMBINI

### GIOCHI COGNITIVI

VERRANNO PROPOSTI A PICCOLI GRUPPI

L'EDUCATRICE AVRA' IL COMPITO DI STIMOLARE IL DIALOGO E LE CAPACITA' COGNITIVE UTILIZZANDO STRUMENTI STUDIATI PER I BIMBI DI QUESTA ETA': PUZZLE, LOTTINI, MEMORY, TOMBOLE E GIOCHI DI ASSOCIAZIONE DI IMMAGINI



## INGLESE

CON L'EDUCATRICE DI RIFERIMENTO I BIMBI ATTRAVERSO GIOCHI E SEMPLICI CANZONCINE IMPARERANNO INSIEME AGLI AMICI LE PRIME PAROLE IN INGLESE

## PERCORSO CONTINUITA'

IL PERCORSO NASCE DALL'IDEA CHE LA CONTINUITA' TRA NIDO E SCUOLA D'INFANZIA DEBBA ESSERE VALORIZZATA E RESA SEMPRE PIU' CONCRETA E STRUTTURATA, SOPRATTUTTO ALLA LUCE DI UN CURRICOLO 0-6 CHE MIRA A VALORIZZARE IL PROCESSO DI CRESCITA NELL'INFANZIA, E SI SVILUPPA IN UN CONTESTO CHE RACCHIUDE GIA' AL SUO INTERNO LE DUE REALTA' ( NIDO-SCUOLA D'INFANZIA) CHE SI ADOPERANO PER ESSERE SEMPRE PIU' INTEGRATE.

MANTENERE UNA CONTINUITA' TRA LE DUE SCUOLE, NEGLI STILI EDUCATIVI E NELLE OCCASIONI DI APPRENDIMENTO, NEGLI INCONTRI E NELLE RELAZIONI, PUO' FACILITARE DUNQUE UN INSERIMENTO PIU' SERENO E GRADUALE NELLA NUOVA REALTA' SCOLASTICA.

SI TRATTA QUINDI DI CURARE I MOMENTI DI INCONTRO TRA BAMBINI DI ETA' E DI SCUOLE DIFFERENTI.